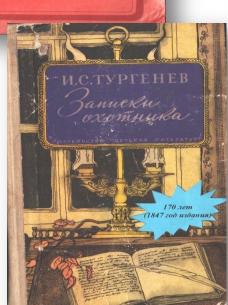
### Порт-Катоновский отдел



#### КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ









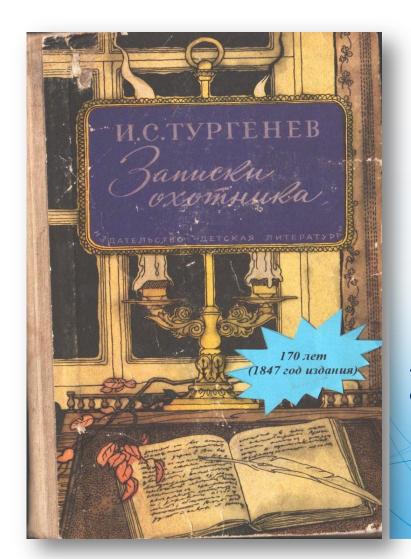






Богатый помещик Троекуров в пылу пустячной ссоры разорил соседа Дубровского. Старик не вынес удара и умер. Его сын решил отомстить обидчику. Умный и смелый Владимир был обречен на успех, но у Троекурова была красавица-дочь...

Захватывающий сюжет повести держит в напряжении от начала до конца. Судьба «благородного разбойника», который пытается восстановить справедливость и освободить любимую женщину из плена ненавистного замужества, не оставит равнодушным ни одного читателя.



Основной темой «Записки охотника» являются взаимоотношения помещиков и крестьян, поруганное человеческое достоинство русского мужика.

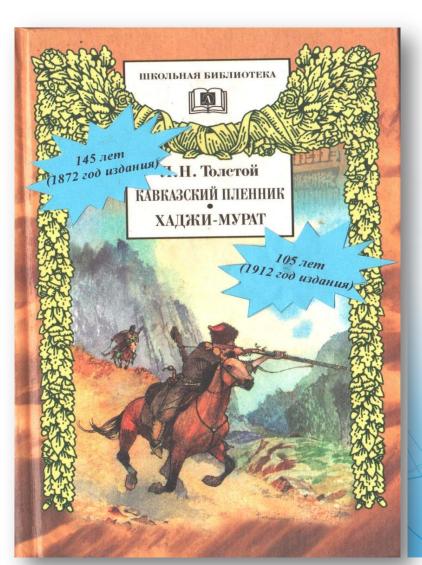
«Мои очерки о русском народе, самом странном и самом удивительном народе, какой только есть на свете»

И.С. Тургенев



Рассказ «Конь с розовой гривой» открывает добрый и светлый мир народной жизни, увиденный детскими глазами, показывает живой и наблюдательный детский характер.

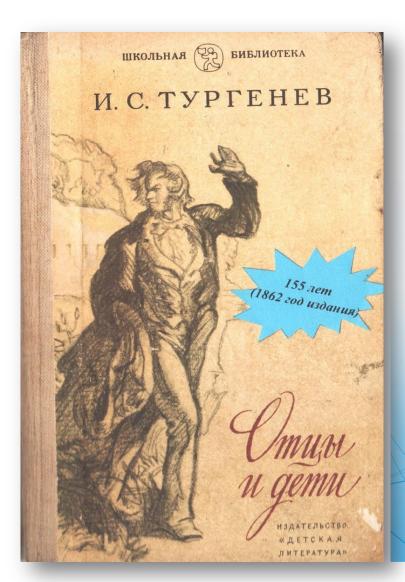
«Конь с розовой гривой» такой романтичный, сказочный образ, оказывается всего-навсего «пряником конем»



Кавказский пленник, рассказ Л.Н. Толстого, повествующий о русском офицере в плену у горцев. Впервые опубликован в 1872 году в журнале «Заря»

# 105 лет

Повесть «Хаджи-Мурат» протест как против войны как таковой, так и против жестокости враждующих сторон.



В произведении широко обрисовано кризисное состояние общества, охваченного горячкой преобразований.

Герои всех сословий, каждый на свой лад, стараются показать себя «передовыми», отрекшимися от старого.

Автор показывает столкновение «отцов» и «детей», затрагивая тем самым животрепещущую для 60-х годов проблему.

#### НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ

### ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ



### 185 лет

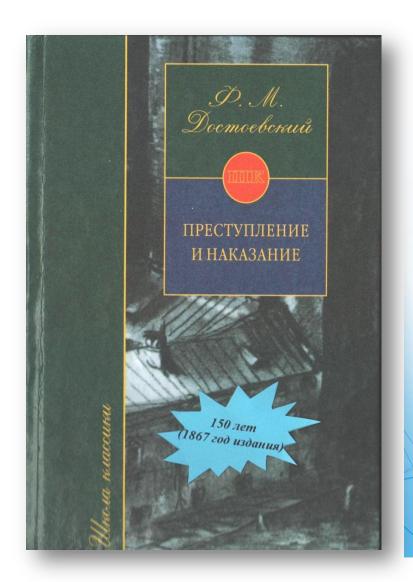
«Вечера на хуторе близ Диканьки» подобны сказкам. В них присутствуют таинственные силы, которые влияют на ход событий, но, как и сказочные герои, герои повести Гоголя стремятся к счастью и на пути к нему преодолевают всякого рода препятствия и козни злых сил.

Так в «Сорочинской ярмарке», несмотря на противодействие злой мачехи, Параска выходит замуж за Грицка. В «Майской ночи» Левко, влюбленный в Ганну, ловко обманывает голову, своего отца, и добивается его разрешения на свадьбу. Кузнец Вакула в «Ночь перед Рождеством» обманывает черта и добирается до Петербурга, чтобы выпросить у самой царицы черевички для своей Ганны.

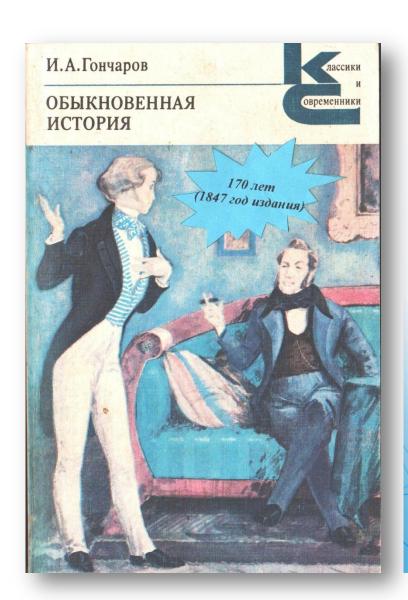
В этих произведениях Н.В. Гоголь дает нам уроки высокой нравственности.



Сюжетным ядром «Мертвые души» явилась анекдотическая авантюра Чичикова, скупавшего у помещиков умерших крестьян, с тем чтобы заложить их как живых в опекунском совете и получить под них изрядную ссуду.

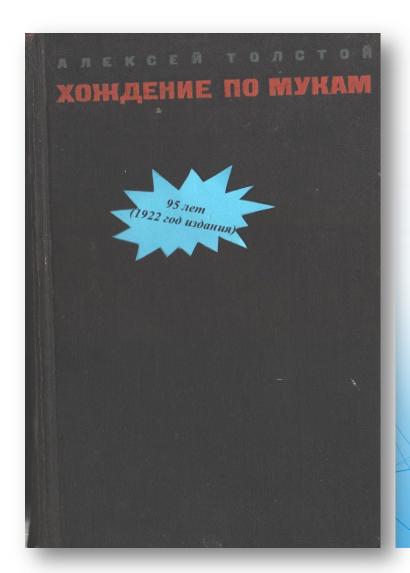


«Преступление и наказание» - гениальный роман, главные темы которого: преступление и наказание, жертвенность и любовь, свобода и гордость человека – обрамлены почти детективным сюжетом.



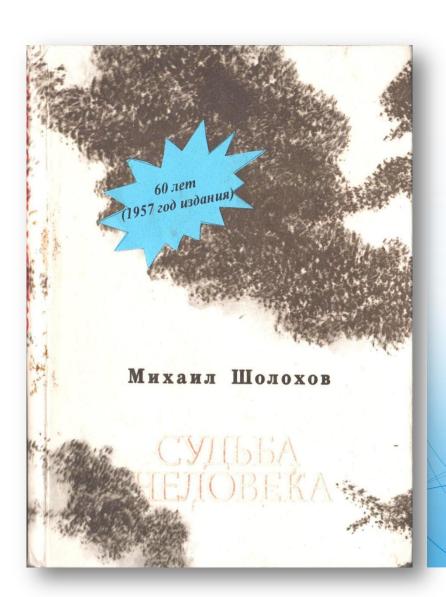
«Обыкновенная история» – один из самых глубоких и психологически точных романов русского реализма 19 века.

Столкновение мечтаний, идеалов, юношеских надежд – с обыденностью, с тем, что мы скрепя сердце называем «правдой жизни».



«Хождение по мукам» - уникальная по яркости и масштабу повествования трилогия, на страницах которой перед читателем предстает картина событий, потрясших весь мир.

Выдающееся произведение А.Н. Толстого показывает Россию в тревожное предреволюционное время, в суровые годы революционных потрясений и Гражданской войны.



«Судьба человека» – это рассказ о мужестве, не сломленном жестокой судьбой.

Рассказ о русском человеке, прошедшем сквозь огонь войны, ужасы фашистского плена и рабства, потерявшего всю семью, но сохранившего, несмотря на всё это, железную волю к жизни.

