

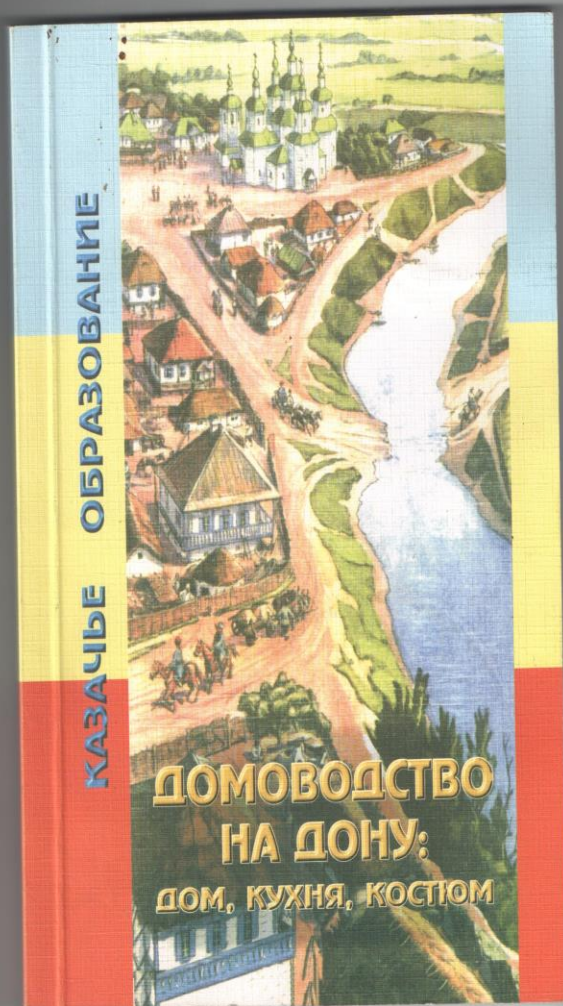
***Обильненский отдел
МБУК МЦБ Азовского района
Виртуальная выставка
« Как у нас-то было
на тихом Дону»***

История Донского края



Донской край в разные времена назывался по-разному. Древние греки и римляне это место называли **Танаисом** (так как тогда назывался Дон), **Скифией**, **Сарматией** (от названия племён, населяющих эти места).

В 16-17 веках в грамотах часто употребляется название — Земля донских казаков. В 18 веке впервые на карте появляется **Земля Войска Донского**.



- *В предлагаемом сборнике сведены воедино ныне полузабытые особенности быта и культуры донского казачества. Широко представлены блюда донской кухни, в том числе приготовляемые из рыбы и раков, подробно изложены особенности казачьего подхода к строительству и украшению жилья. Наиболее крупный раздел - "Донской костюм" -дает широкую ретроспективу развития как воинского, так и гражданского костюма на Дону с древнейших времен до наших дней. Книга богато иллюстрирована. Может быть использована в школах и вузах при изучении и изложении материала с региональным компонентом содержания образования. Обо всём этом и не только в книге **Домоводство на Дону. Дом, кухня, костюм.***

Домоводство на Дону: дом, кухня, костюм, учебное пособие. Сост. Филипов К.С. Издание исправленное и дополненное. - Ростов н /Д: ООО «Издательство Артель», 2010-168 с.



166

СОДЕРЖАНИЕ

НЕМНОГО ОБ ИСТОРИИ ДОНСКОЙ КУЛИНАРИИ	3
ДОНСКАЯ КУХНЯ (ЛАГУТИНА С.В., ЛАГУТИНА Л.А.)	8
САЛАТЫ ИЗ ОВОЩЕЙ	8
ГОРЯЧИЕ И ХОЛОДНЫЕ ЗАКУСКИ	13
ПЕРВЫЕ БЛЮДА	16
БЛЮДА ИЗ МЯСА И ПТИЦЫ	26
БЛЮДА ИЗ РЫБЫ И РАКОВ	39
БЛЮДА ИЗ ОВОЩЕЙ	54
КАЗАЧЬИ ПИРОГИ И ДРУГИЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ТЕСТА	63
ДЕСЕРТЫ	83
НАПИТКИ	90
ПОСУДА (Г.Д. АСТАПЕНКО)	94
РОДНОЕ ГНЕЗДО (НОВАК Л.А., ФРАДКИНА Н.Г., КУКУШИН В.С.)	101
ДОНСКОЙ КОСТЮМ (НОВАК Л.А., ФРАДКИНА Н.Г.)	131
ДОМАШНЯЯ ОДЕЖДА КАЗАКОВ И КАЗАЧЕК	131
ДОНСКОЙ КАЗАЧИЙ КОСТЮМ XVII-XIX ВЕКОВ	148
НАРОДНАЯ ОДЕЖДА ЖИТЕЛЕЙ ДОНА КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА	156

ББК 40.72
Д 59

Рекомендовано комиссией общего образования
Экспертного совета Минобразования Ростовской области

Научный редактор
Алексеева И.А., заведующая кафедрой педуниверситета

Домоводство на Дону: дом, кухня, костюм / учебное пособие.
59 бис. Сост. Филиппов К.С. Издание исправленное и дополненное. – Ростов н/Д: ООО «Издательство Артель», 2010. – 168 с.

ISBN 978-5-91911-007-1

В предлагаемом сборнике сведены воедино ныне полузабытые особенности быта и культуры донского казачества. Широко представлены блюда донской кухни, в том числе приготавливаемые из рыбы и раков, подробно изложены особенности казачьего подхода к строительству и украшению жилья. Наиболее крупный раздел – «Донской костюм» – дает широкую ретроспективу развития как воинского, так и гражданского костюма на Дону с древнейших времен до наших дней.

Книга богато иллюстрирована.
Может быть использована в школах и вузах при изучении и изложении материала с региональным компонентом содержания образования.

Издание исправленное и дополненное

ISBN 978-5-91911-007-1

© Филиппов К.С., составление, 2002
© Филиппов К.С., периздание, 2010
© ООО «Издательство Артель», 2010

НЕМНОГО ОБ ИСТОРИИ ДОНСКОЙ КУЛИНАРИИ

Донская кухня впитала и продолжает вбирать в себя все лучшее из кулинарных традиций народов, как проживающих испокон века на просторах степного края, так и пришедших на берега Дона Батюшки не так давно. Издавна Великая Донская степь, завораживающая бескрайностью своих просторов, привлекала внимание переселенцев из дальних краев и земель. Приходили на ее земли бунтари и тати, ревнители веры и искатели приключений – батюшка Тихий Дон принимал всех. В ряды казаков вливались люди различного «роду-племени» – русские, украинцы, поляки, турки, татары, ногайцы, греки, немцы, евреи и еще десятки других национальностей.

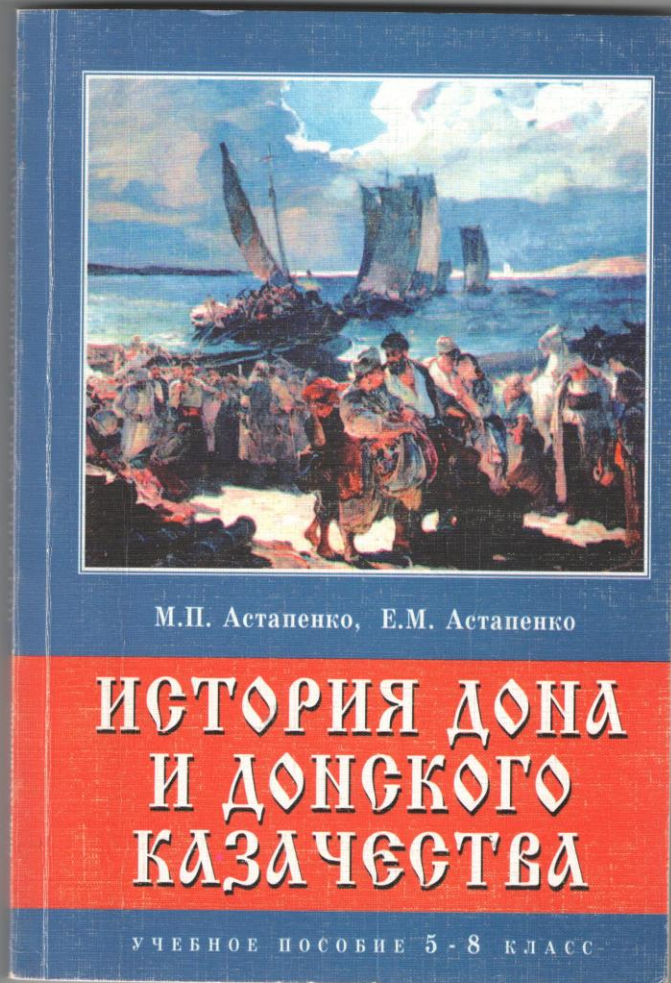
На рубеже XVII и XVIII веков на территорию Войска Донского перекочевывают многочисленные калмыцкие улусы. Войско дает им статус казаков, царь выделяет жалование. Так в сложном процессе межэтнической консолидации шло формирование особого, а поэтому и такого неповторимого, образа жизни донцов – воинов и пахарей, рачительных и гостеприимных хозяев.

Каков же быт был у казаков того времени – в каких условиях они жили, чем питались?

К середине XIX века самым распространенным у казаков типом жилища стал курень с четырехскатной крышей, совсем не схожий ни с русской избой, ни с малоросской хатой. И в зажиточных и в бедных куренях обязательно имелись подсобные помещения, погреб, прихожая и парадная комната – «зал».

Во время холодов и ненастья в передней, выполнявшей так же и роль кухни-столовой, собиралась вся семья для совместных трапез; в вечерние часы здесь коротали время за работой и дружеской беседой.

Летом такие же посиделки устраивались на крыльце: в короткие минуты отдыха угощались излюбленным донским лакомством – жареными арбузными или подсолнечными семечками. Особо вкусными были арбузные, оставшиеся после варки арбузного меда – «нардека». Не менее вкусным воскресным летним



- В учебном пособии «История Дона и Донского казачества» раскрывается экономическая, социальная, военно-политическая история донского казачества, а также греков, татар, армян, немцев, калмыков и других народов, населявших донскую землю.

*«История Дона и Донского казачества
: Учебное пособие*

*Для 5-8 классов общеобразовательных
заведений.- Ростов н/Д:*

*« Издательство БАРО-ПРЕСС».2005.-
304 с.*

Астапенко М. П., Астапенко Е. М.

А 91 История Дона и Донского Казачества: Учебное пособие для 5–8 классов общеобразовательных заведений. — Ростов н/Д: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2005. — 304 с.

ISBN 5-94004-280-5

В учебном пособии «История Дона и донского казачества» раскрывается экономическая, социальная, военно-политическая история донского казачества, а также греков, татар, армян, немцев, калмыков и других народов, населявших донскую землю в 1550–1920 гг. Также рассказывается о развитии народного образования, церкви, литературы и искусства.

Расчитано на учащихся 5–8 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, колледжей и кадетских корпусов. Оно может быть интересно учителям, преподавателям и студентам донских вузов и широкому кругу читателей.

© Астапенко М. П., Астапенко Е. М., 2005
© Оформление:
«Издательство БАРО-ПРЕСС», 2005

ISBN 5-94004-280-5

Глава I. СЕДАЯ СТАРИНА ДОНСКОГО КРАЯ

§ 1. НАСЕЛЕНИЕ ДОНСКОГО КРАЯ В ДРЕВНОСТИ (ДО XVI ВЕКА)

Земля, ныне занимаемая Ростовской областью, звалась Диким Полем. Оно описано в сотнях рас-
стей, романов, опозитизировано в десятках поэм и
ний. Вспомним хотя бы прекрасное стихотворени-
е «Дикое Поле»:

*Голубые просторы, туманы,
Ковыли, да полынь, да бурьяны—
Ширь земли да небесная лень!
Разлилось, развернулось на воле
Припонтйское Дикое Поле,
Темная Киммерийская степь.
Вся жоглыныками покрыта —
Без имян, без конца, без числа—
Вся копытом, да копытами взрыта,
Костью сеяна, кровью полита,
Да народной тугой поросла.
Только ветер закаспийских угорий
Мутит воды степных лукоморий,
Плещет, рыщет — развалист и хля
По оврагам, увалам, изломам
По немереным скифским дорогам
Меж курганов да каменных баб.
Вихрит вихрями ключья бурьяна,
И гудит, и звенит, и поет.*

3

Содержание

ГЛАВА I. СЕДАЯ СТАРИНА ДОНСКОГО КРАЯ	3
§ 1. Население Донского края в древности (до XVI века)	3
§ 2. Возникновение донского казачества и образование Войска Донского	6
§ 3. Казачий говор. Одежда. Жилища. XVI–XVII вв.	10
§ 4. Территория Воеводина Войска Донского. XVII в.	12
§ 5. Органы власти у казаков. XVI–XVII вв.	13
§ 6. Походы казаков. XVI–XVII вв.	20
§ 7. Развитие торговли, Рыболовства, сикоты и земледелия на Дону. XVI–XVII вв.	24
§ 8. История церкви на Дону. XVI–XVII вв.	26
ГЛАВА II. НА СТРАЖЕ ЮЖНЫХ РУБЕЖЕЙ РОССИИ	31
§ 9. Участие донских казаков в войнах России XVI столетия	31
§ 10. Смута и донские казаки. 1605–12 гг.	36
§ 11. Азовское «Осадное сидение». 1637–41 гг.	40
§ 12. Донцы в войнах России XVII века.	47
§ 13. Петр Великий на земле донской. Азовские походы. 1695–96 гг.	49
§ 14. Степан Разин	56
ГЛАВА III. БОЕВЫЕ ПОДВИГИ ДОНЦОВ В ВОЙНАХ РОССИИ XVIII ВЕКА	66
§ 15. В годы Северной войны 1700–21 гг.	66
§ 16. В боях против турок. 1735–39 гг.	68
§ 17. Донской атаман Иван Краснощек	71
§ 18. Казаки в Семилетней войне. 1756–63 гг.	75
§ 19. Донцы в Берлине. 1760 г.	78
§ 20. Донцы в русско-турецкой войне. 1768–74 гг.	81
§ 21. С Суворовым на Кинбурнской косе. 1787 г.	85
§ 22. Штурм Очаковской твердыни. 1788 г.	87
§ 23. Имаит. 1790 г.	89
§ 24. И Альпы не преграда для донцов. 1799 г. (Участие донцов в Итальянском и Швейцарском походах А.В. Суворова)	94

300

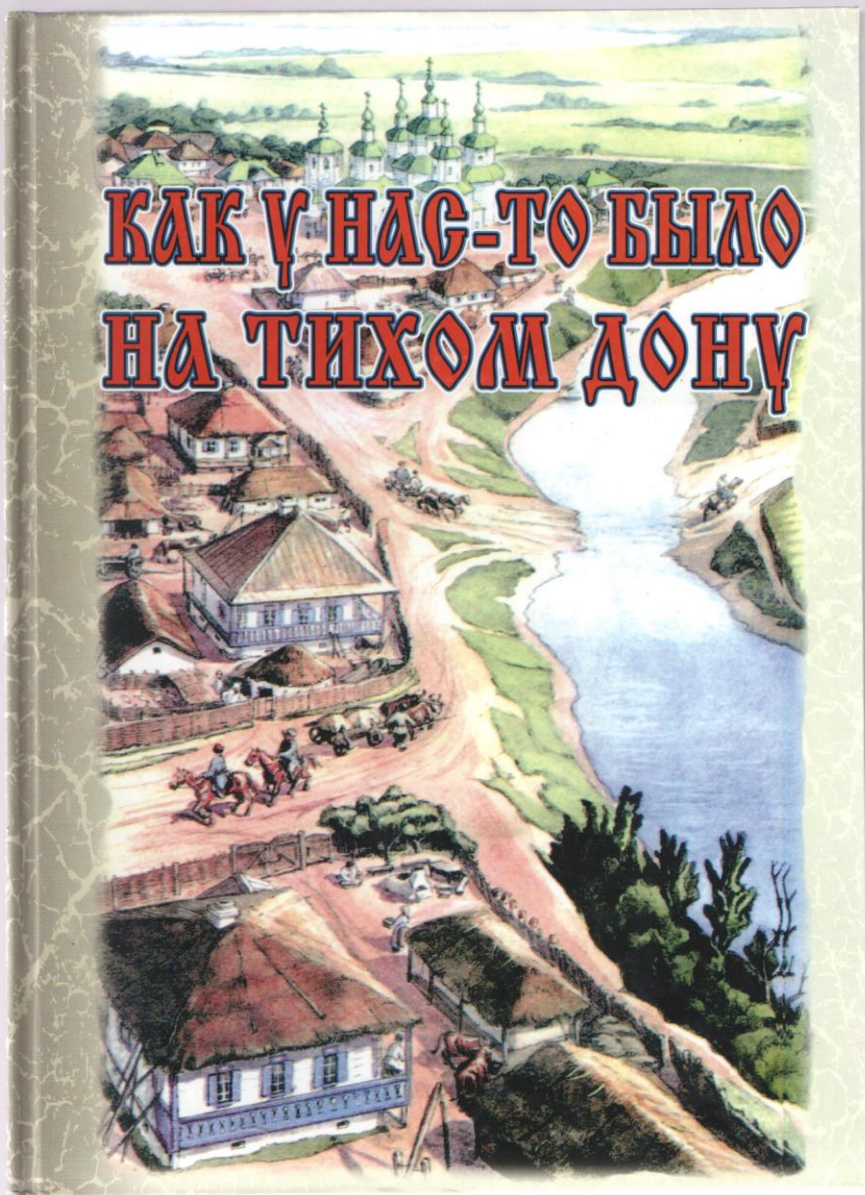
ГЛАВА IV. ДОНСКОЕ КАЗАЧЕСТВО В XVIII ВЕКЕ	101
§ 25. Усиление царской власти на Дону	101
§ 26. Крепостное право на Дону. Дворянство	105
§ 27. Первый казачий генерал	107
§ 28. Первый казачий граф	111
§ 29. Земледелие и скотоводство	112
§ 30. Виноградарство и виноделие	115
§ 31. Промышленность и торговля Дона. XVIII в.	116
§ 32. Храмы Дона. XVIII в.	118
§ 33. Просвещение на Дону. XVIII в.	122
§ 34. Быт, обычаи, обряды донских казаков. XVIII в.	125
ГЛАВА V. ДОНСКИЕ БУНТАРЫ XVIII СТОЛЕТИЯ	131
§ 35. Кондратий Булавин	131
§ 36. Донской казак — мужицкий царь (Е. И. Пугачев)	140
ГЛАВА VI. ЗА ЧЕСТЬ И СЛАВУ РОССИИ (ДОНСКИЕ КАЗАКИ В ВОЙНАХ РОССИИ. 1801–1917 гг.)	144
§ 37. В борьбе с Наполеоном. 1805–07 гг.	144
§ 38. Донские казаки в русско-турецкой войне. 1806–12 гг.	149
§ 39. За честь и славу России. 1812 год	152
§ 40. Участие казаков в заграничных походах русской армии. 1813–14 гг.	162
§ 41. Участие донцов в русско-персидской (1826–28 гг.) и в русско-турецкой войне (1828–29 гг.)	168
§ 42. Донские казаки в крымской войне. 1853–56 гг.	173
§ 43. Донские казаки в русско-турецкой войне 1877–78 гг. Освобождение Болгарии	178
§ 44. В боях с самураями. 1904–05 гг.	182
§ 45. В огне сражений «Великой войны». 1914–17 гг.	185
ГЛАВА VII. ОБЛАСТЬ ВОЙСКА ДОНСКОГО В XIX—НАЧАЛЕ XX вв.	194
§ 46. Войсковая канцелярия и Атаманская власть	194
§ 47. Положения об управлении Войском Донским 1835 года	196
§ 48. Военная организация Войска Донского	201
Казачьи чины, уставы, сроки службы	201
§ 49. Боевая организация и тактика действий донских казаков в XIX в.	205
§ 50. Донское земледелие	210
§ 51. Скотоводство, коневодство, рыболовство	214
§ 52. Донская торговля. Лесное хозяйство и табачководство Дона 1801–1914 гг.	217
§ 53. Промышленность Дона. XIX—начало XX вв.	220

301

Бродники - предки казаков



Бродники - племя
давних казачьих
предков,
проживавших на
Днепре, Дону,
Кубани, Волге уже в
первой половине
Средних веков.



- В сборнике воедино сведены ныне полузабытые особенности быта и культуры донского казачества. Авторы раскрывают своеобразие быта донских казаков и исторические корни, объясняющие особенности их материальной и духовной жизни. В популярной форме даны описания одежды, построек, обычаев. Бытовавших на Дону. Рассказывается о фольклоре, сохранившемся до наших дней. Книга предназначена широкому кругу читателей

*Как у нас-то было на тихом Дону.
Новак Л. Историко-
этнографические очерки. –
Ростовкнига:Ростов н/д, 2013.-
296с. с ил.*

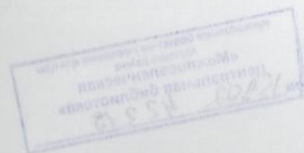
Н 72 Как у нас-то было на тихом Дону. /Новак Л., Фрадкина Н., Мовчан А. Историко-этнографические очерки. – «Ростовкнига»: Ростов н/Д, 2013. – 140 с.

ISBN 978-5-85778-131-9

В предлагаемом сборнике сведены воедино ныне полузабытые особенности быта и культуры донского казачества. Авторы раскрывают своеобразие быта донских казаков и исторические корни, объясняющие особенности их материальной и духовной жизни. В популярной форме даны описания одежды, построек, обычаев, бытовавших на Дону, рассказывается о фольклоре, сохранившемся до наших дней. Наиболее крупный раздел – «Донского костюма» – дает широкую ретроспективу развития как воинского, так и гражданского костюма на Дону с древнейших времен до наших дней.

Иллюстрации художника Драгунова Н.А. хорошо дополняют содержание. Книга предназначена широкому кругу читателей.

Составитель Филиппов К.С.



ISBN 978-5-85778-131-9

- © Новак Л., Фрадкина Н., 2013
- © Мовчан А., 2013
- © Филиппов К. (состав.), 2013
- © «Ростовкнига», 2013
- © Небратенко Г.Г. (предисловие), 2013

ПРЕДИСЛОВИЕ

Материальная культура Дона – эта жемчужина, находящаяся в из почетных мест в «короне» Российского государства. Она пред интерес для современников, желающих больше узнать о прошлом ва, казачества и иных социальных групп Донского края. Как ни стр еще мало знаем о своем прошлом и предлагаемая книга, являясь ком ранее издававшихся произведений, представляет собой подсп людей интересующихся и ищущих ответы на вопросы, которые о освещаются в официальных учебниках истории.

Как ни странно, но в довоенный период, до 40-х гг. XX в., Отечественная история не входила в образовательную программу. Об этом упоминает Гумилев в своем монументальном труде «Этносфера». Игнорирование материальной составляющей Отечественной истории не завершился второй половине XX в. История, «реабилитированная» официальной гандой, носила идеологизированный характер, рассматривавший казачество с классовой точки зрения, его места в общеполитическом движении страны. Однако современникам, порою, редны такого рода произведения, а представляют ценность труды повествуют о быте, нравах, повседневной жизнедеятельности ка его народном духе и силе. Предложенная книга – это еще одна исторический изыскание, привлечь интерес к Тихому Дону, судьба

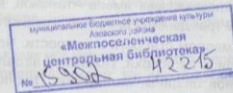
случае спора можно было отыскать юридический прецедент. Все тетради сохранялись в Атаманском правлении, а в последствии в Архиве.

Казна представляла собой железный ящик. Ларец с казной являлся знаком казначей. Ближе к нашему времени ларец был заменен учетной книгой, являвшейся документом строгой отчетности.

Печать общества изготовлялась на рукояти или перстне, вручалась атаману при выборах. Являлась символом хозяйственной и дипломатической деятельности Атамана. Ею скреплялись все документы. Печать принадлежала общине и передавалась от атамана к атаману.

Кольцо. Мужчины – казаки колец не носили. Кольцо было женской символикой. Серебряное кольцо на левой руке означало, что девушка на выданье. На правой руке – просватана. Кольцо с бирюзой – жених служит (бирюза – камень тоски). Золотое кольцо на правой руке – замужняя, на левой – разведенная (развод у казаков существовал всегда). Два золотых кольца на одном пальце левой руки – вдова (второе кольцо умершего мужа, хотя, будучи казаком и получив кольцо при венчании, он на руке его не носил). Иногда, но редко, такие кольца носили в ладанке.

Серьги (у мужчин) означали его роль и место в роду. Так, единственный сын у матери носил одну серьгу в левом ухе. Последний в роду, где нет кроме него наследников по мужской линии, – серьгу в правом ухе. Две серьги – единственный ребенок у родителей. Кроме символического древнего берега, серьги играли и утилитарную роль. Командир при равнении налево направо видел, кого следует в бою оберегать особо.



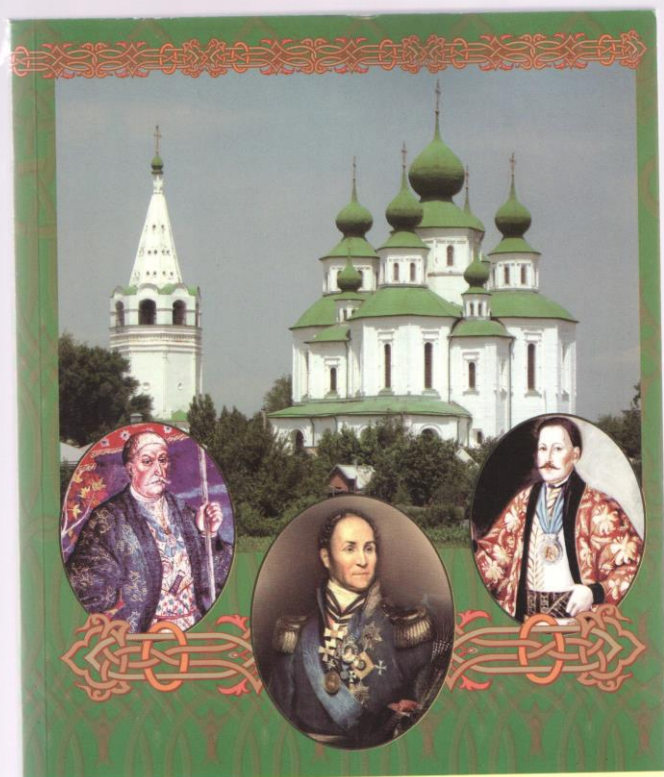
Содержание

Предисловие.....	1
Донская земля – колыбель казачества (вместо вступления).....	2
Казачий круг.....	3
Порядок проведения казачьего Круга.....	4
Казачье управление.....	5
Атаман. Выборы Атамана.....	6
Приведение Атамана к присяге.....	7
Утверждение членов Атаманского правления и их присяга.....	8
Сход.....	9
Порядок проведения Судебного схода.....	10
Административная деятельность войска.....	11
Родство и свойство. Побратимство.....	12
Казачьи походы.....	13
Занятия казаков.....	14
Родное гнездо.....	15
Казачьи ремесла.....	16
Казачий быт.....	17
Общественная, личная и семейная жизнь казаков.....	18
Одежда казаков.....	19
Женская одежда.....	20
Казачий свадебный обряд.....	21
Права и обязанности казака.....	22
Права и обязанности казачек.....	23
Казачья служба.....	24
Казачья песня.....	25
Заповеди казачества.....	26
Принятие в казачество и наделение правом казаков.....	27
Духовная жизнь казаков.....	28
Казачья строевая форма одежды.....	29
Казачьи атрибуты, символы и знаки.....	30

С конца XV века огромные просторы донских степей всё больше привлекали решительных и смелых русских людей, мечтавших освободиться от наступающего на них крепостничества.



Бежавшие из Московского государства на Дон смельчаки объединялись в отряды и вели жизнь, полную тревог и опасностей.



Евгений Астапенко
**Старочеркасск -
 колыбель казачества**

- В историко-краеведческой книге кандидата исторических наук, члена Союза журналистов России, члена Петровской академии наук и искусств Евгения Астапенко на основе новых архивных и исторических материалов рассказывается об истории бывшей столицы Донского края – городе Черкасске. Автору удалось через призму истории Черкасского городка показать общую историю донского казачества XVI – нач. XX столетий. На данный момент это самое полное историческое исследование по истории «Старого города» Черкаска – станицы Старочеркасской.

Книга предназначена для историков-краеведов, учителей средних учебных заведений, студентов донских вузов, любознательных туристов и всем, кому небезынтересна история Дона и его частицы — знаменитой на весь мир станицы Старочеркасской.

Астапенко, Евгений Михайлович
Старочеркасск – колыбель
казачества / Е. Астапенко. –
Ростов-на-Дону: Артель,
2011. – 286 с т.

Научный руководитель — доктор исторических наук, профессор ЮФУ
Нарежний А.И.

Литературный редактор — член Союза писателей России Астапенко М.П.

Астапенко Е.М.

Старочеркасск — колыбель казачества. — Ростов-на-Дону: Издательство
Артель, 2011. — 288 с.

В историко-краеведческой книге кандидата исторических наук, члена Союза журналистов России, члена Петровской академии наук и искусств Евгения Астапенко на основе новых архивных и исторических материалов рассказывается об истории бывшей столицы Донского края — городе Черкаска. Автору удалось через призму истории Черкасского городка показать общую историю донского казачества XVI — нач. XX столетий. На данный момент это самое полное историческое исследование по истории «Старого городка» Черкаска — станицы Старочеркасской.

Книга предназначена для историков-краеведов, учителей средних учебных заведений, студентов донских вузов, любознательных туристов и всем, кому небезынтересна история Дона и его частицы — знаменитой на весь мир станицы Старочеркасской.

ISBN 978-5-91911-006-4

© Е. Астапенко, 2011.

© ООО «Издательство Артель», 2011.

«В безмолвных памятниках Черкаска
читаем мы историю доблестей и подвигов
донских казаков. Здесь казаки торжество-
вали свои победы, здесь же оплакивали по-
терю своих товарищей, и на сей земле, под
звуки мечей образовывалась воинственный
дух казаков».

В.Д. Сухоруков,
донской историк

ВСТУПЛЕНИЕ

На Донской земле есть места, удивительные и славные своей историей и памятниками архитектуры. Таков Черкасский городок — ныне станица Старочеркасская — историческая столица донского казачества. Судьба его всегда была щедрa на бурные события и неожиданные перемены.

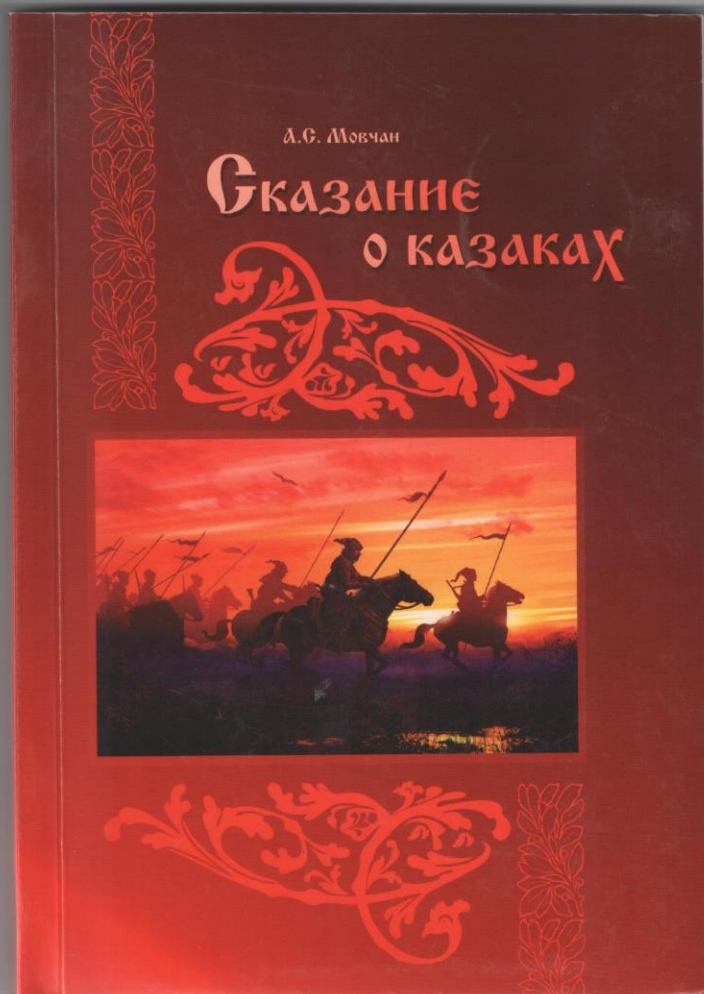
1570 год — первый год в истории Донского края, с которого начинается официальное признание московскими царями существование войска Донского как части русского культурно-исторического и политического центра. Этот регион был во многом уникален, цивилизация существовала здесь еще в античное время. Донские казаки существенно отличались по своему положению и образу жизни от всех остальных слоев населения России и оказывали воздействие на внутреннее и

Старишина — привилегированная группа людей, обладавшая богатством и пользовавшаяся большим влиянием
Толмач (устар.) — переводчик во время беседы, переговоров
Траншемент — земляное временное фортификационное укрепление
Урядник — унтер-офицер в казачьих войсках.
Фрески (фресковая живопись) — роспись стен водяными красками, выполненное по сырой штукатурке
Фунт — старинная русская мера веса, равная 96 золотникам или 409 г.
Цейхгауз — воинский склад оружия, обмундирования, снаряжения.
Цимбалы — струнный ударный музыкальный инструмент с деревянным корпусом трапециевидной или прямоугольной формы с натянутыми металлическими струнами
Часовня — маленькое культовое сооружение для молений, но без алтара.
Четверть — старая русская мера, равная четвертой части какой-нибудь единицы измерения (напр. четверть вина — ¼ часть ведра)



ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление	3
На просторах Дикого Поля	8
«Старый Черкасск» в исторической литературе	19
Черкасск — столица Земли Войска Донского 1570-1805 гг.	28
Образование Войска Донского. Казачьи городки и станицы.	30
Основание Черкаска	30
На улицах и площадях Черкаска.	
Процессы градообразования в Черкасске.	
Крепостные сооружения Черкаска XVII-XVIII вв.	45
Власть казачья, атаманская. (Организация власти и управления Черкаска)	55
Бунчук, насака, пернач и герб Черкаска	65
Государство жалование	67
«Пестры Черкасские базары...» (Торговля)	70
«Ты прости, прощай, вольный град Черкасск» (Перенос столицы Войска Донского из Черкаска в Новочеркасск)	82
«Как песня, храм струится в высоту» (Архитектура Черкаска. XVIII — н. XIX вв.)	
Гражданская архитектура	95
Церковная архитектура XVII-XVIII вв.	106
Просвещение и культура Черкаска.	
Народное образование в Черкасске	154
Бытовая культура казаков г. Черкаска	175
Медицина и почта	189
Картинная галерея	195
Знаменитые уроженцы и выдающиеся гости «Старого Черкаска»	199
«Дней прошлых гордые следы...» (Достопримечательные окрестности Старочеркасск)	218
Заклучение	233
Источники	242
Литература	243
Летопись города Черкаска (станицы Старочеркасской)	252
Сноски	256
Словарь устаревших терминов	285



- В книге А.С.Мовчана, потомственного казака, казачьего генерала, на основе архивных и печатных материалов рассказывается о жизни казаков, их обычаях, вере, культуре. И пусть не все, о чем повествует эта книга, сохранилось ныне, но без знания прошлого казаков, не может быть и будущего. Каждый народ силен своими корнями. Издание предназначено для широкого круга читателей.

Сказания о казаках.

А.С. Мовчан. Литературно-художественное издание.

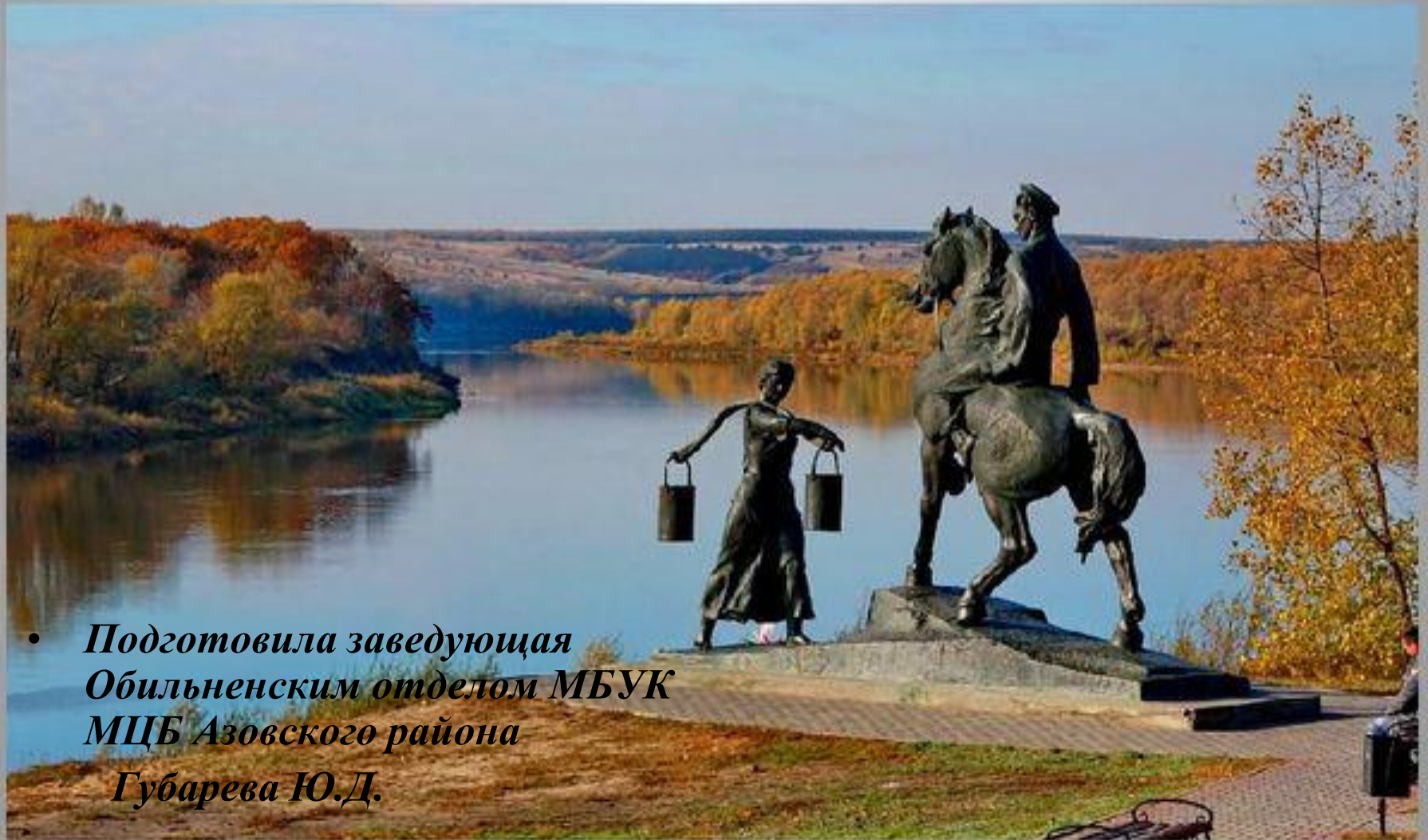
Изд 1-е. Таганрог 2010г. -180с.

Казачи – люди вольные



*За ними закрепилось название
– казаки – вольные, свободные
люди, легковооруженные
воины.*

Донской край - наша малая Родина.



- *Подготовила заведующая
Обильненским отделом МБУК
МЦБ Азовского района
Губарева Ю.Д.*