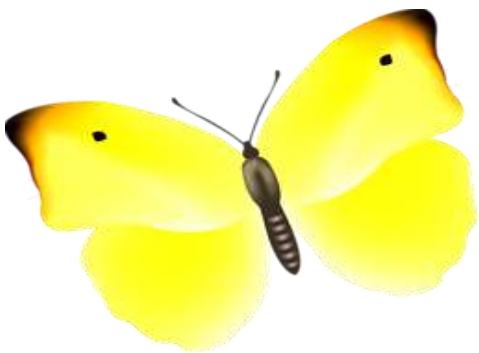


МБУК МЦБ АЗОВСКОГО РАЙОНА.
Кулешовский детский отдел.

«Добрый волшебник писатель Сладков»



11.01.2020

Здравствуйтесь, ребята! Сегодня мы с вами поведем разговор о лесе, о лесных жителях и человеке, который понимал язык зверей. как вы думаете, можно ли понимать язык животных? Оказывается, можно! Есть среди нас такие редкие люди, которые чутко прислушиваются к голосам птиц и зверей и переводят их разговоры на наш человеческий язык. Таким переводчиком был Николай Иванович Сладков. Он не только любовался природой и не только радовался ей, но и тревожился и заботился о её судьбе. Он говорил: «Природа – это увлекательнейшая книга. Только начни читать её и не оторвешься». Николай Иванович много путешествовал: по африканской пустыне, по индийским джунглям, по русским полям и лесам и везде он встречал различных животных, знакомых и незнакомых. Впечатления от этих встреч он записывал в дневник, на магнитофон, делал фотографии. А потом на основе этого материала писал замечательные рассказы о природе.

Николай Иванович Сладков родился в 1920 году в Москве. Его отец был токарем, а мама – домохозяйкой. Так как Николай был городским мальчиком, то первые встречи с природой у него происходили в небольших городских скверах и старинных разросшихся парках, где можно было увидеть дятла, белку, синицу. Эти встречи так интересны для него, что мальчик начал вести дневник наблюдений, куда он записывал всё, что казалось ему интересным. Вначале записи были очень короткими, например: «Увидел трёх дроздов» или «Увидел тетерева с выводком», но со временем записи становились всё длиннее и интереснее.

Родители **Николая** не мешали его увлечению природой. Сначала они боялись отпускать мальчика в лес одного, и с ним ходил отец. Но вскоре родители поняли, что бояться за сына не нужно, он прекрасно мог ориентироваться в лесу, по которому он не просто бродил, а был настоящим исследователем, внимательно слушал голоса леса, пристально наблюдал его жизнь. Но одних наблюдений было мало, нужны были знания о растениях и животных. И отец покупал **Николаю** книги о природе, хотя их было тогда не так уж и много. Кроме этого Николай стал посещать кружок юных натуралистов, в котором с ребятами занимались знаменитые зоологи. Этот же кружок часто посещал известный писатель – натуралист Виталий Бианки. Юный Николай показал ему свои записи, которые очень понравились писателю. Из этих записей много лет спустя родились рассказы Николая Сладкова о природе и животных. А сам Сладков всю жизнь считал Бианки своим учителем в литературе.

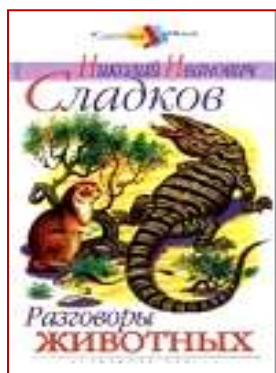
Во время Великой Отечественной войны **Николай Сладков** был офицером – топографом, составлял планы и карты местности для военных действий. Он прошел много военных путей – дорог, продолжал служить и в послевоенные годы. Но любовь к природе побудила его взяться за писательский труд.

Слайд № 5 книги Сладкова

Первая книга «Серебряный хвост» вышла в свет в 1953 году, когда Николаю Ивановичу было уже 33 года. Потом появились книги «Птенцы – хитрецы», «Десять стреляных гильз», «Волшебные перышки», «Планета чудес», «Под шапкой –

невидимкой», «Разговоры о животных», «Лесные тайнички» и многие другие. Всего Сладковым написано более 60 книг. Когда его спрашивали почему он пишет о природе, он отвечал: «Потому, что я её очень люблю. А люблю я её за красоту, за загадки, которые она нам загадывает, за мудрость её, за её бесконечное разнообразие». Сладков мечтал приохотить людей к общению с лесом, травами, реками, их жителями, зная, как это необходимо человеческой душе. Читая его книги, мы становимся богаче и добрей.

Сладков, Н. И. Разговоры о животных ; Бюро лесных услуг / Н. И. Сладков ; худож. С. Бордюг. — М. : Стрекоза-Пресс, 2005. — 159 с.



Как живут птицы и звери во льдах белой Арктики, в тундре, зелёных лесах, степях, пустынях и в горах.

Сладков Н. Лесные сказки/Н. Сладков; худож. Б. Игнатъев. – М.: Книги «Искателя», 2003.–70 с.: ил.- (Библиотека школьника)



Николай Сладков посвятил изучению природы всю жизнь, делился с маленькими читателями своими наблюдениями, пытался им привить любовь к природе родного края. Большой друг и защитник природы и животных, Николай Сладков выступал за полный запрет любительской охоты.

Герои его сказок – животные и птицы. Вы познакомитесь в его книгах с интереснейшим миром живой природы. Чудесные сказки Николая Сладкова помогают лучше понять и полюбить окружающий мир, учат бережно относиться к природе.

Сладков Н.И. Лесные тайнички. – М.: «Мир искателя», 2004. – 94 с. (Любимое чтение)



Автор пришел в лес, чтобы увидеть маленькую сову со смешным именем сплюшка, которая постоянно кричит: «Сплю!». Когда солнце встает, совушку прячется в укромное место, и отыскать ее невозможно. Увидеть эту птицу очень трудно, а голос ее знаком многим. Автор целый день разыскивал таинственную птицу, заглядывал за каждый кустик и осматривал каждое деревце, устал,

пробродив много часов по лесу, но так и не нашел. Сел автор на пенек отдохнуть, сидел тихо, затаив дыхание, и увидел то серую змейку, то юркую ящерицу, забравшуюся в чью-то норку, то мышку-полевку, которая своей возней заставила вылезти из укрытия двух сонь, похожих на маленьких белочек. Много тайн откроет лес, если быть терпеливым и упорным и не нарушать лесной тишины.

Сладков Н.И. Разговоры животных: Рассказы и сказки. – М.: «Стрекоза», 2012. – 157 с.



В книге представлены рассказы и сказки Николая Сладкова. Для младшего школьного возраста. Жизнь животных очень интересная, беспокойная и в значительной степени скрыта от нас. Было бы интересно узнать больше и услышать, о чём разговаривают животные. В этом поможет писатель Николай Сладков. Книга "Разговоры животных"

Сладков, Николай Иванович. Серебряный хвост : [для дошкольного возраста] / Н. Сладков ; [художник: И. Цыганков]. - Москва : АСТ ; Родничок, 2018 - 158, [1] с. : ил. ;



Первые рассказы Николай Сладков написал в начале 1950-х годов, а в 1953-м вышла в свет первая книга под названием «Серебряный хвост». В ней автор собрал короткие истории о своих встречах с забавными лесными обитателями, их жизни в дикой природе, повадках и особенностях. Писателю тогда было уже 33 года, и это была не первая попытка, а итог многолетней работы. Из Ленинграда на Кавказ, где продолжал служить Сладков, прислали экземпляр тоненькой книжки с надписью учителя, Виталия Бианки: «Автору - восхищённый читатель». Самуил Маршак после прочтения книги сказал о молодом писателе: «От него можно много ждать». Первая книга Николая Сладкова понравилась и другому известному писателю - Михаилу Пришвину. Он был в это время уже тяжело болен, но произведение Сладкова так его задело и взволновало, что он сразу же, из больницы, написал автору письмо. Особенно ему понравился рассказ о горных птицах - белоголовых сипах (это хищные птицы семейства ястребиных, их ещё называют грифами). Позже Пришвин написал отзыв об этой книге - рецензию, в ней были такие слова: «Главное, что отличает автора этих рассказов о природе, - это, прежде всего, свой глаз, открывающий что-то новое и как бы всё небывалое. Я очень радуюсь тому настоящему, большому, что содержится в книжечке Сладкова.

Составила зав. Кулешовским детским отделом Стяжкина О.А.